

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНБАССКАЯ АГРАРНАЯ АКАДЕМИЯ»

УТВЕРЖДАЮ:

Первый проректор

О.А. Удалых

(подпись)

2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Русский язык»

Подвид дополнительного образования: **Дополнительное образование детей и взрослых**

Образовательная программа: **Программа дополнительного образования «Подготовительные курсы ДОНАГРА»**

Форма обучения **очная**

Год начала подготовки: **2026**

Макеевка – 2025 год

Разработчик:
канд. пед. наук



(подпись)

Парфёнов М.П.

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утв. приказом Министерства просвещения России от 31.05.2021 № 287).

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» разработана в рамках реализации программы дополнительного образования «Подготовительные курсы ДОНАГРА».

1. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ О УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

1.2. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Русский язык» является дисциплиной программы дополнительного образования «Подготовительные курсы ДОНАГРА».

Дисциплина «Русский язык» базируется на освоении знаний, полученных слушателями при изучении дисциплин математического цикла среднего общего образования.

1.3. НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ

Нормативно-правовую базу рабочей программы составляют:

Федеральный Закон от 29.12. 2012 №273-ФЗ (ред. от 25.12.2023) «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

Локальные нормативные акты ФГБОУ ВО «Донбасская аграрная академия».

1.4. РОЛЬ И МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Курс «Русский язык» позволит слушателям систематизировать, расширить и укрепить знания.

Представленная программа предусматривает изучение правил сдачи ЕГЭ и вступительных испытаний в вуз, позволяет организовать изучение и повторение материала блоками в соответствии с типами заданий ЕГЭ. Прежде всего, это систематическое повторение всех разделов лингвистики, комплекс тренировочных упражнений для отработки практических навыков по решению экзаменационных заданий.

Цели и задачи реализации программы

Изучение курса направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции,
- развитие навыков логического мышления,
- расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, адаптация к обучению в высшем учебном заведении

В рамках указанных целей решаются следующие **задачи**:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности обучающихся;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции слушателей при работе над сочинением-рассуждением в экзаменационной работе;
- развитие речевой культуры.
- развитие способности к преодолению трудностей при сдаче ЕГЭ и вступительных испытаний.

Трудоемкость и срок обучения

Общая трудоемкость программы 90 часов (2,5 кредитов), из них 64 часа контактной работы.

Продолжительность образовательного процесса – 8 месяцев.

Форма обучения и режим занятий

Форма обучения: очная.

Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 2 академических часа. Продолжительность учебного часа – 45 минут.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ДИСЦИПЛИНЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В процессе освоения дисциплины «Русский язык» используются следующие формы организации учебного процесса (образовательные технологии):

- теоретические занятия (лекции, Л);
- практические занятия (ПЗ);
- текущий контроль знаний (КЗ);
- самостоятельная работа слушателей по выполнению различных видов работы (СР).

При проведении занятий используются мультимедийные презентации, деловые игры, раздаточные материалы.

В учебном процессе применяются активные и интерактивные формы проведения занятий (разбор ситуаций, дискуссия, коллоквиум), внеаудиторная самостоятельная работа, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение. Самостоятельная работа слушателей предусматривает подготовку к практическим занятиям, подготовку конспектов по отдельным вопросам изучаемых тем, изучение учебной и методической литературы.

2.1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Количество часов				
	Всего	Л	ПЗ	КЗ	СР
Вводное занятие.	1			1	
Информационная обработка текстов. Основная мысль текста.	3	1	1		1
Лексическое значение слов. Работа со словарной статьей.	3	1	1		1
Орфоэпия. Особенности орфоэпических норм	3	1	1		1
Морфологические нормы. Особенности употребления форм слов разных частей речи.	3	1	1		1
Грамматические нормы. Особенности построения предложений с причастным и деепричастным оборотом, с косвенной речью. Согласование подлежащего и сказуемого, построение предложений с однородными членами.	3	1	1		1
Орфография. Правописание корней	3	1	1		1
Орфография. Правописание приставок	3	1	1		1
Орфография. Правописание окончаний глаголов и суффиксов причастий	4	1	2		1
Орфография. Слитное, раздельное написание НЕ с разными частями речи, различие НЕ и НИ	4	1	2		1
Орфография. Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи	4	1	2		1
Орфография. Правописание Н и НН в суффиксах разных частей речи	4	1	2		1
Пунктуация. Знаки препинания в простом и сложносочиненном предложениях	4	1	2		1

Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с причастным и деепричастным оборотом	3	1	1		1
Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями	3	1	1		1
Пунктуация. Знаки препинания в СПП	3	1	1		1
Пунктуация. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	3	1	1		1
Информационная обработка текстов разных стилей и жанров	3	1	1		1
Типы речи	3	1	1		1
Средства связи предложений в тексте	3	1	1		1
Изобразительно-выразительные средства языка	4	1	2		1
Сочинение-рассуждение, требования к написанию, критерии и нормативы оценки задания.	3	1	1		1
Принципы написания сочинения. Формулировка проблем, поставленных автором текста	3	1	1		1
Комментарий проблемы текста	3		2		1
Позиция автора текста. Согласие или несогласие с точкой зрения автора прочитанного текста.	2	1			1
Аргументация собственного мнения с опорой на читательский и жизненный опыт.	3		2		1
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту художественного стиля.	2		2		
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту публицистического стиля.	2		2		
Контрольное сочинение	3			2	1
Выполнение тренировочных заданий.	2			2	
Всего часов	90	23	36	5	26

2.2. Содержательная характеристика программы

Раздел 1. Литературный язык. Языковые нормы.

Цель: обобщить и систематизировать знания о языковых нормах.

Учащиеся должны знать:

- основные понятия языковых норм: литературный язык, нормированность речи, типы норм;
- понятия орфоэпической нормы, основные правила орфоэпии;
- понятия акцентологических норм (норм ударения), причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм;
- лексические нормы (лексическое и грамматическое значения слова), лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительную лексику и лексику ограниченного употребления; заимствованную лексику, устаревшие и новые слова, фразеологизмы;
- морфологические нормы, правила и нормы образования форм слов разных частей речи;

- синтаксические нормы;
- интонационные нормы, нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом),
- нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.
Учащиеся должны уметь:
- использовать различные типы словарей русского языка;
- применять на практике языковые нормы, предупреждать ошибки на орфоэпическом, лексическом, грамматическом и синтаксическом уровнях;
- проводить морфологический анализ слова, синтаксический разбор предложения;
- использовать на практике нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Раздел 2. Орфография и пунктуация. Орфографическая грамотность

Учащиеся должны знать:

- трудные случаи русской орфографии;
- правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи,
- основы пунктуационной грамотности, трудные случаи пунктуации.

Учащиеся должны уметь:

- применять правила правописания корней, приставок, окончаний, суффиксов различных частей речи;
- слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов;
- пунктуацию в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения; пунктуацию в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении;
- знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.

Раздел 3. Текст как авторское высказывание

Учащиеся должны знать:

- правила разноаспектный анализ текста;
- функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.
- функциональные стили, их характеристику.
- специфику отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис).

Учащиеся должны уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализировать исходный текст (проблемы, авторская позиция).
- анализировать смысловую и композиционную целостность текста, последовательность изложения материала;
- оценить логико-смысловые отношения между частями текста, применение средств связи предложений в тексте.
- осуществлять информационную обработку письменных текстов различных стилей и жанров.
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Структура и содержание курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими навыками выполнения работы.

1. Различные виды анализа.

Проводить различные виды анализ языковых единиц, языковых явлений и фактов.

Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.

Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.

2. Чтение.

Использовать основные виды чтения ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.

Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.

Владеть основными приёмами информационной переработки письменного текста

3. Письмо.

Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст

Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.

Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

2.3. Материально-технические условия реализации программы

Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
---	-------------	---

Учебная аудитория	Лекции, практические занятия	<i>Основное оборудование: столы и стулья ученические, персональный компьютер с выходом в сеть Интернет, доска ученическая, интерактивная панель, офисное программное обеспечение.</i>
-------------------	------------------------------------	---

2.4. Образовательные технологии

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа и т.д.);
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

Оценка знаний слушателей состоит из текущего контроля, промежуточной аттестации (в виде проверочных работ, диктантов, сочинений) и итоговой аттестации.

Примерный вариант тестовых заданий для проведения итоговой аттестации по русскому языку

1. Стилистика – это:

- а) наука о языке;
- б) раздел лингвистики, который изучает звуки и буквы;
- в) раздел лингвистики, который изучает стили речи;
- г) раздел лингвистики, который изучает языковые литературные нормы.

2. Части речи классифицируются на:

- а) самостоятельные и служебные;
- б) главные и второстепенные;
- в) самостоятельные и несамостоятельные;
- г) орфограммы и пунктограммы.

3. Укажите количество букв в русском алфавите, которые обозначают гласные звуки:

- а) 9 букв; б) 10 букв; в) 11 букв; г) 12 букв)

4. Укажите название значимой части слова, которая стоит перед корнем и обычно служит для образования новых слов:

- а) корень; б) суффикс; в) окончание; г) приставка)

5. Раздел лингвистики, который изучает звуковой строй языка, называется:

- а) лексикологией; б) морфологией; в) фонетикой; г) орфографией.

6. Укажите слова, образованные приставочным способом:

- а) белизна, белеть, белить, бело, беленький;
б) входить, выходить, заходить, сходить, уходить;
в) подорожник, приморский, настольный, подснежник, заречье;
г) лесостепь, луноход, пешеход.

7. Самостоятельная часть речи, которая обозначает признак предмета и отвечает на вопросы *какой? чей?* и др., называется:

- а) именем существительным;
б) именем прилагательным;
в) именем числительным;
г) глаголом.

8. Укажите вопросы, на которые отвечают деепричастия:

- а) Что делать? Что сделать?
б) Что делая? Что сделав?
в) Что делающий? Что сделавший?
г) Что делать? Что делая?

9. Причастие с зависимыми от него словами называется:

- а) причастным оборотом;
б) деепричастным оборотом;
в) предложением с однородными членами;
г) вставной конструкцией.

10. Новые слова, которые появляются в нашей речи в результате развития науки и техники, искусства и литературы:

- а) фразеологизмами;
б) историзмами;
в) устаревшими словами;
г) неологизмами.

11. Причастие с зависимыми словами называется:

- а) осложненным предложением;

- б) словосочетанием;
- в) причастным оборотом;
- г) деепричастным оборотом.

12. Раздел науки о языке, в котором излагается система правил произношения, называется:

- а) орфографией;
- б) пунктуацией;
- в) стилистикой;
- г) орфоэпией.

13. После обобщающего слова перед перечислением однородных членов ставится:

*Например: Мы посадили разные плодовые **деревья** яблони, груши, сливы.*

- а) тире;
- б) запятая;
- в) двоеточие;
- г) точка с запятой.

14. Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными определяется:

- а) однокоренным словом;
- б) в словарном порядке, то есть по орфографическому словарю;
- в) другой формой того же слова;
- г) языковой интуицией.

15. Дословная выдержка из какого-либо текста или в точности приводимые чьи-то слова, называются:

- а) косвенной речью;
- б) диалогической речью;
- в) цитатой;
- г) прямой речью.

16. Укажите ряд слов, в котором правильно поставлено ударение:

- а) девИца, агрономИя, алфавИт, ходАтайство, срЕдства;
- б) дЕвица, агрономИя, алфавИт, ходАтайство, срЕдства;
- в) девИца, агрономИя, алфАвит, ходАтайство, срЕдства;
- г) девИца, агрономИя, алфавИт, ходатАйство, средствА;

17. Вторичное лексическое значение слова называется:

- а) главным;
- б) основным;
- в) переносным;
- г) прямым.

18. Укажите синонимы:

- а) ключ (от замка) – ключ (родник);
- б) светлый - темный;
- в) подпись - роспись;
- г) бежать, мчаться, нестись, торопиться.

19. Укажите антонимы:

- а) корсар – пират;
- б) плохой – хороший;
- в) эффектный – эффективный;
- г) дипломат – дипломант.

20. Укажите паронимы:

- а) хороший, добрый, великодушный;
- б) аберрация – отклонение от истины, заблуждение;
- в) ключ (от дверного замка) – ключ (родник);
- г) иллюстрированный – иллюстративный.

21. Укажите омонимы:

- а) брак (брачный союз) – брак (недостаток, изъян);
- б) умный – глупый;
- в) пиджак, фрак;
- г) вежливый, деликатный.

22. Укажите ряд, в котором приведены только глаголы:

- а) учиться, читать, знать;
- б) умный, экзамен, академия, знания;
- в) учебник, экзамен, академия, знания;
- г) учебник, экзамен, академия, хорошо.

23. Укажите ряд, в котором приведены только частицы:

- а) в, над, по, вследствие, несмотря, насчет;
- б) и, а, но, чтобы;
- в) лишь, ведь, -то, -либо, -нибудь;
- г) эх, ах, ура, гол.

24. Укажите ряд, в котором все слова являются самостоятельными частями речи:

- а) исполнитель, интеллигентный, на, исследовать;
- б) прогулка, плыть, разнообразный, ещё;
- в) пруд, глубокий, под, но;
- г) петь, голос, роскошный, не.

25. Укажите ряд, в котором все слова являются служебными частями речи:

- а) от, к, и, ведь;

- б) певица, выступать, осенний, бодро;
- в) экран, гостить, разговорный, шесть;
- г) хотеть, свет, пять, она)

26. Укажите ряд, в котором приведены только глаголы:

- а) чтение, идти, звеня;
- б) обучаясь, труд, не лениться;
- в) интересоваться, увлекаться, читать;
- г) учиться, совершенствоваться, увлеченно.

27. Укажите ряд, в котором приведены только причастия:

- а) читая, почитаемый, исследованный, написав;
- б) исследованный, описанный, изобретенный, представленный;
- в) читающий, почитаемый, исследовать, написанный;
- г) читать, почитаемый, исследованный, написанный;

28. Укажите простое предложение:

- А) Чуть-чуть светлела красноватая полоска там, где село солнышко.
- Б) Весна начинается медленно, и осень незаметно подкрадывается.
- В) Поспевает брусника, стали дни холоднее.
- Г) Белки побросали гнезда)

29. Укажите сложное предложение:

- А) Это он настоял, чтобы рядом с морем вырос низенький уютный вокзал, чтобы море широко, до самого горизонта заливало окна поезда с левой стороны, обещая прохладу и удовольствие приехавшему северянину.
- Б) Ассоль читала)
- В) Негромкая музыка лилась в голубое небо с белой палубы под огнём красного шёлка)
- Г) Но тысячи последних смешных страхов одолели Ассоль.

30. Укажите ряд слов с непроверяемыми орфограммами:

- а) баллон, баррикада, биссектриса, бюллетень, вряд ли;
- б) цветок, увлекательный, сломанный, скрепить, чудесный;
- в) короткий, повисеть, отварить, изморозь, хоровод;
- г) нащипать, гладкий, натянуть, застеклить, освещение.

31. Укажите ряд, в котором слова с орфограммой «Чередование гласных в корнях» записаны правильно:

- а) возложить цветы, выросший цветок, промакательная бумага;
- б) слагаемые, равнина, ровесники, непромокаемый плащ;
- в) обгоревший, касаться, зарница, вымокнуть под дождем;
- г) догнать и поровняться, мочать кисть в краску, загарелый человек.

32. Укажите ряд, в котором слова с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне» записаны правильно:

- а) ужастный, счастливый, капустный, интересный;
- б) ужасный, счастливый, капустный, интересный;
- в) ужасный, счасливый, капустный, интересный;
- г) ужасный, счастливый, капусный, интересный.

33. Укажите ряд, в котором слова с орфограммой «Ъ после шипящих» записаны правильно:

- а) точь-в-точь, похож, желчь, палачь;
- б) точь-в-точь, похож, желч, палач;
- в) точь-в-точь, похожь, желчь, палач;
- г) точь-в-точь, похож, желчь, палач.

34. Укажите ряд, в котором слова с орфограммой «Разделительный Ъ» записаны правильно:

- а) объяснение, взъерошить, всеобъемлющий, объемный;
- б) объяснение, взъерошить, всеобъемлющий, объемный;
- в) объяснение, взъерошить, всеобъемлющий, объемный;
- г) объяснение, взъерошить, всеобъемлющий, объемный.

35. Укажите ряд, в котором слова с орфограммой «Числительное *пол-* в сложных словах» записаны правильно:

- а) пол-листа, полгруши, пол-ириски, пол-Макеевки;
- б) поллиста, полгруши, пол-ириски, пол-Макеевки;
- в) пол-листа, пол-груши, пол-ириски, пол-Макеевки;
- г) пол-листа, полгруши, полириски, пол-Макеевки.

36. Укажите ряд, в котором составные порядковые числительные записаны правильно:

- а) двадцати девяти тысячный, сорока трех миллионный, тридцати восьми миллиардный, тысяча девятьсот тридцать девятый год;
- б) двадцати девяти тысячный, сорокатрех миллионный, тридцативосьмимиллиардный, тысяча девятьсот тридцать девятый год;
- в) двадцатидевяти тысячный, сорокатрехмиллионный, тридцативосьми-миллиардный, тысяча девятьсот тридцать девятый год;
- г) двадцатидевятитысячный, сорокатрехмиллионный, тридцативосьмимиллиардный, тысяча девятьсот тридцать девятый год.

37. Укажите ряд, в котором союзы записаны правильно:

- а) от того, за то, потому что;
- б) оттого, за то, потому что;
- в) оттого, зато, потому что;
- г) оттого, зато, потому-что.

38. Укажите ряд, в котором предлоги записаны правильно:

- а) вследствие, из-под, по-за (лесом);
- б) в следствие, из-под, поза (лесом);
- в) вследствие, из под, по-за (лесом);
- г) вследствие, изпод, по-за (лесом).

39. Укажите ряд слов, в котором не нарушены правила употребления прописных и строчных букв:

- а) Дон Кихотова ключница, некрасовские чтения, по-репински, пушкинский дом;
- б) Дон-Кихотова ключница, Некрасовские чтения, по-репински, пушкинский дом;
- в) Донкихотова ключница, Некрасовские чтения, порепински, пушкинский дом;
- г) Дон-Кихотова ключница, Некрасовские чтения, по-Репински, пушкинский дом.

40. Укажите ряд, в котором слова с орфограммой «Гласные Ы-И после Ц в корнях, суффиксах и окончаниях» записаны правильно:

- а) отцы, цырк, на цыпочках, куцый;
- б) отцы, цирк, на ципочках, куцый;
- в) отцы, цирк, на цыпочках, куций;
- г) отцы, цирк, на цыпочках, куцый.

41. Укажите ряд, в котором слова с приставками *при-*, *пре-* записаны правильно:

- а) пристегнуть ремни, принудительный, пригожий, приберечь; приоткрыть;
- б) прстегнуть ремни, принудительный, пригожий, приберечь; приоткрыть;
- в) пристегнуть ремни, пренудительный, пригожий, приберечь; приоткрыть;
- г) пристегнуть ремни, пренудительный, пригожий, приберечь; преоткрыть.

42. Укажите ряд, в котором слова с орфограммой «Гласные О-Е после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях» записаны правильно:

- а) шоссе, трещетка, шолк, желтый, жесткий;
- б) шоссе, трещотка, шолк, желтый, жесткий;
- в) шоссе, трещотка, шелк, желтый, жесткий;
- г) шоссе, трещотка, шелк, желтый, жосткий.

43. Укажите ряд, в котором слова с гласными Э-Е записаны правильно:

- а) дуэль, проект, сэр, кашне;
- б) дуель, проект, сэр, кашне;
- в) дуэль, проэкт, сэр, кашне;
- г) дуэль, проект, сер, кашнэ.

44. Укажите ряд, в котором слова с частицей НЕ записаны правильно:
- а) не женатый; мысли неновые, а прежние; небрежный; необычный случай;
 - б) неженатый; мысли не новые, а прежние; небрежный; необычный случай;
 - в) неженатый; мысли не новые, а прежние; не брежный; необычный случай;
 - г) неженатый; мысли не новые, а прежние; небрежный; не обычный случай.

45. Укажите предложение с обращением, в котором верно расставлены знаки препинания:

- а) Весел мирный проселочный путь, хороши вы, степные дороги!
- б) Полно степь моя, спать беспробудно!
- в) Андрей не уходи!
- г) И ты молчал глупый, мальчишка?

46. Укажите предложение, в котором необходимо поставить тире:

- а) Сияние постоянно изменяло свой цвет переливалось то падало легкой занавеской, то вытягивалось длинной колеблющейся лентой...
- б) При свете северного сияния отражающегося в снежных сугробах совершали мы лыжные прогулки.
- в) Казалось что мы находимся где-то на неведомой планете.
- г) Мне казалось что огороженный участок берега самое красивое место на всей реке.

47. Укажите предложение, в котором правильно расставлены знаки препинания:

- а) Образная память помнит запах моря и дыма, вкус хлеба и конфет, колючесть шипов и теплоту рукопожатия.
- б) Переживая что-то мы невольно воссоздаём и образ переживаемого.
- в) Все три вида памяти живут бок о бок: но какая-то память преобладает над другими главенствует в человеке.
- г) Например – образная память бывает очень разная.

48. Укажите предложение, в котором необходимо поставить двоеточие:

- а) Поэтому главной жизненной задачей должна быть обязательно задача шире, чем просто личностная __ она не должна быть замкнута только на собственных удачах и неудачах.
- б) Она должна диктоваться __ добротой к людям, любовью к семье, к своему городу, к своему народу, стране, ко всей Вселенной.
- в) Если человек рассчитывает приобрести все элементарные материальные блага, он и оценивает себя на уровне этих материальных благ __ как владельца машины последней марки, как хозяина роскошной дачи, как часть своего мебельного гарнитура ...

г) Дисциплина __ это ответственность за самого себя.

49. Укажите отрывок, в котором представленная прямая речь записана правильно (верно расставлены знаки препинания):

а) «Среди грузчиков в одесском порту, фокусников, воров и уличных музыкантов, – говорил Куприн, – встречались люди с самыми неожиданными биографиями – фантазёры и мечтатели с широкой и нежной душой».

б) Лихачев отметил – «Жизнь не должна рассыпаться на мелочи, растворяться в каждодневных заботах».

в) «Человек должен уметь не просто подниматься, но подниматься над самим собой, над личными повседневными заботами и думать о смысле жизни – оглядывать прошлое и заглядывать в будущее» - писал Д. Лихачев)

г) – В жизни ценнее всего доброта, и при этом доброта умная, целенаправленная, – сказал однажды Д. Лихачев)

50. Укажите правильно оформленную запись цитаты:

а) Передо мной стояла девушка лет двадцати. Очень красивая. Той редкой, бросающейся в глаза красотой, о которой поэт говорил «Слепой лишь её не заметит...».

б) На плите остался завет творца - «Пусть каждый, входящий в этот храм, наступит на сердце моё, чтобы слышал я боль его...».

в) Шаляпин говорил, что «ноты – это простая запись» и что «нужно их сделать музыкой, как хотел композитор».

г) «Человек, слушающий музыку, не может не ощущать своей связи с целым миром... Музыка не только пробуждает дремлющие до времени в человеке чувства, но и даёт им выражение. Она позволяет излить то, что назрело в сердце, что давно просилось в мир, но не находило выхода) Она поднимает человека, облагораживает его, укрепляет его достоинство, веру в свои внутренние силы, в своё большое призвание» – считал композитор Шостакович.

Критерии оценки итоговой аттестации

Каждое тестовое задание имеет один правильный ответ, за который насчитывается 1 балл.

Количество набранных баллов	Оценка
0-24	Неудовлетворительно
25-34	Удовлетворительно
35-44	Хорошо
44-50	Отлично

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Литература

1. ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/под ред.И.П. Цыбулько, Р.А) Доцинского.-Моква: Издательство «Национальное образование», 2023. – 368 с.
2. Егораева Г.Т. ЕГЭ 2021. Русский язык. Сборник заданий и методических рекомендаций / Г.Т. Егораева) – М.: Издательство «Экзамен», 2021. – (Серия «ЕГЭ. Задачник»)
3. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя/ Н.Г. Гольцова, М.А) Мищерина) – 5-е изд., испр. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2021. – 304 с.
4. Русский язык: 10-11 классы: 34 урока подготовки к ЕГЭ / Т.Ю. Угратова) – М.: Эксмо, 2021. – 336 с. – (Мастер-класс для учителя);

Интернет-ресурсы.

1. <http://www.fipi.ru/> (открытый банк заданий)
2. <http://www.ctege.info/>
3. <http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота)ру».
4. <http://www.gramma.ru> – Портал «Культура письменной речи». 5. <http://rusgram.narod.ru> – Русская грамматика: академическая грамматика Института русского языка им. В) В) Виноградова РАН.
6. <http://www.slovari.ru> – Сайт «СЛОВАРИ.РУ» (проект Института русского языка им. В) В) Виноградова РАН).
7. <http://orfo.ruslang.ru> – Научно-информационный «Орфографический академический ресурс АКАДЕМОС» (проект Института русского языка им. Виноградова).